



Comune di Pero
Provincia di Milano

COMUNICATO STAMPA

Al via “Canovacci Perofestival Integrazione e Multiculturalità”

Si apre il sipario su **Canovacci Perofestival**, la rassegna culturale organizzata dal comune di Pero, con il patrocinio della Regione Lombardia, giunta ormai al suo quinto anno di realizzazione. Il primo concerto sarà quello di **Eugenio Finardi** domenica **27 giugno** alle ore **21.00**

Il tendone di **via Giovanni XXIII** ospiterà anche quest'anno artisti di fama internazionale che si esibiranno sotto l'insegna di una manifestazione che fa della contaminazione e dell'integrazione tra generi il suo elemento distintivo.

Gli spettacoli si succederanno per 6 settimane ogni week end, in quello che vuole essere un percorso tra vari generi musicali e di spettacolo, tra diverse esperienze artistiche, in un viaggio che fa assaporare il profumo di continenti e terre vicine e lontane. Ogni lunedì e giovedì inoltre Canovacci PeroFestival propone una rassegna di cinema comprendente pellicole al momento nei cinema di prima visione. La programmazione vuole accontentare diversi gusti e varie fasce di età. Il costo è di 3,50 e l'ingresso è gratuito per i bambini fino a 12 anni.

Ad aprire Canovacci sarà **Eugenio Finardi**, un artista che ormai da qualche anno ha deciso di ampliare il suo orizzonte artistico evolvendosi dall'immaginario del rock d'autore italiano, di cui per anni è stato un illustre protagonista. Finardi porterà sul palco di Canovacci il suo «UOMO TOUR» uno spettacolo con il quale Finardi si confronta per la prima volta con la prospettiva del *teatro-canzone*.

Il **29 giugno** ore 21.00 **Treves Blues Band** in concerto. La rima band italiana a proporre il blues in Italia, nata nel 1974 su iniziativa dell'armonicista milanese Fabio Treves. L'ultimo doppio CD “LIVE 2008” ripercorre la storia del blues attraverso classici famosi e citazioni anni sessanta, con tutta la passione e il feeling che sono gli ingredienti base di questa musica. Lo spettacolo è offerto da Vimercati spa.

Il **2 luglio** ore 21.00 il **Trio Tritono** racconterà in musica le influenze del violino nella cultura musicale popolare europea ed extraeuropea: dall'Irlanda al Nord America, dalla Romania fino in Argentina.

Il **3 luglio** ore 21.00 sarà la volta di **Gigi Cifarelli**, conosciuto dal grande pubblico per aver collaborato con Renato Zero, Tullio De Piscopo, Carlo Marrale (Matia Bazar), Mina e Massimiliano Pani. Noto agli appassionati del jazz, è stato definito *“un jazzista che segue una linea aperta a tutte le influenze e che, in virtù di questo, può riuscire ad avvicinare molti giovani al linguaggio jazz”*.

IL **9 luglio** ore 21.00 **James Thompson Project** presenta “Different Faces”, titolo che allude chiaramente ai diversi stili musicali presenti, e ai volti che si susseguono a livello sonoro: un viaggio affascinante e multietnico attraverso le molte possibilità del suono. La band vede la presenza di collaudati strumentisti quali Adriano Molinari e Vonn Washington, Salvo Sese e Claudio Vignali.

Il **10 luglio** ore 21.00 Canovacci si “veste” di musica classica con l'**orchestra Swarowsky** che – diretta dal maestro **Maurizio Dones**, offrirà al pubblico un concerto di musiche di Vivaldi e Mozart.

Il **16 luglio** ore 21.00 Canovacci ci porterà indietro nel tempo: il gruppo musicale **Sagegreen** nato a Milano nel 1998 ripropone un'inedita fusione fra la musica antica (medievale e rinascimentale) e la tradizione musicale dell'area celtica.

Il **17 luglio** ore 21.00 il viaggio ci porta in Bolivia ai suoni e alla cultura andina, in uno spettacolo – realizzato dal gruppo **Yapunay** - che vedrà un susseguirsi emozionante di canti, danze, coloratissimi costumi che coinvolgono e trasportano il pubblico in una dimensione lontana.

Il **23 luglio** ore 21.00 sarà una serata dedicata al “bel canto”: dal grande melodramma romantico agli standard del repertorio internazionale, passando per le arie da camera e le canzoni classiche di matrice napoletana con il trio composto da **Giorgio Pederzoli, Giuliano Anzalone, Salvatore Sanna**.

Il **24 luglio, Marina Rei** ore 21.30 si esibirà con il suo spettacolo costruito intorno a “Donna che parla in fretta” Lo spettacolo è appunto dedicato alla donna e ne declina ogni aspetto: pubblico e privato.

L'ultimo week end di Canovacci aprirà il **30 luglio** ore 21.00 con **Marina De Juli** in uno spettacolo ricco di canzoni, musiche, racconti, poesie e soprattutto fabulazioni da “Mistero Buffo”, una delle più importanti e conosciute opere di Dario Fo.

Sabato **31 luglio** ore 21.00, un tributo a Fabrizio De Andrè e in particolare al tour evento del 1979 vide la PFM (Premiata Forneria Marconi) accompagnare il cantautore in giro per le città italiane. Ad esibirsi **QT8 Band** con uno spettacolo diviso in due parti: la prima con tutti i successi di De Andrè riarrangiati da PFM e la seconda con i brani storici della band milanese.

Si chiude domenica **1 agosto** ore 21.00 con **Andy J. Forest**, virtuoso dell'armonica, fertile scrittore e bluesman autentico. Con la sua band presenterà il suo nuovo album “Real Stories.

“Canovacci è diventato un appuntamento importante non soltanto per Pero, ma per il territorio del rhodense. Il patrocinio della Regione Lombardia ne è la convalida e ci rende orgogliosi. In un momento non facile come questo che stiamo vivendo – con la crisi economica che attanaglia tante famiglie – noi ribadiamo che offrire opportunità di incontro, di crescita culturale, di svago ai nostri cittadini in modo del tutto gratuito sia un atto di democrazia e un segnale di vicinanza per costruire solidarietà tra la gente” è il commento del sindaco Luciano Maneggia d

“Anche quest'anno l'offerta culturale del comune di Pero raggiunge alti livelli grazie a Canovacci. Siamo lieti di ospitare artisti di fama, apprezzati dagli addetti ai lavori e anche dal grande pubblico. Mi auguro che come negli anni passati il pubblico di Canovacci sia numeroso: questo appuntamento è ormai molto atteso dai nostri cittadini e attrae pubblico anche da fuori. Canovacci ci permette di mettere la nostra comunità al centro di una riflessione sul tema dell'integrazione che mai come oggi risulta essere di particolare importanza” è il commento dell'assessora alla cultura Maria Luisa Stocchi.

Ufficio Stampa

koinoé sas

Via Anton Cechov, 20 Milano

Tel. 02.36.53.72.05

Riferimenti

Margherita Helzel

info@koinoe.it

Stefania Rossi

info@koinoe.it